漢魏六朝百三家集

晉

第四十六冊

王大令

孫廷尉

王大令集

王大令集題辭

右軍七子五人知名子猷子敬尤稱不覊子敬先亡子猷直上靈床悲歎人琴亦頓絕徂化友于情深攜手地下鶺鴒之詩於此增重子敬生平少過其臨沒自懺者惟與郗道茂離婚

耳別妻一帖俯仰嗚咽既篤伉儷何
不爲宋大夫之却湖陽乎身尚公主
女爲帝后烏衣貴游寵榮過盛獨惜
年命不長門無男子五福在天文人
當之固難有全理也桃葉歌詞江南
盛傳其答歌則綠珠 懊儂劉風怨詩

之類也子敬通昏帝冑豪貴自喜復
纏綿妾侍發其謳吟中書風流上掩
季倫但無顏對郗姉王法書簡帖間
有僞書翰墨足傳字貴尺璧大文絕
少獨表明安石言得其平較之摯虞
理茂先盧諶訟越石並晉室陽秋矣

婁東張溥題

晉王大令集目錄

書帖

慰意帖

東近諸帖

又

又

又

又

又

又

又

鏡湖帖

疏

明謝安忠勳疏

表

啓瑯琊王爲中書監表

又

墓志

保母志

詩

王大令集目錄終

晉王大令集卷全

晉　王獻之子敬　著

明　張溥西銘　閱

辭中令書 獻之自吳興內史徵拜中書令

外出謂公私可安耳勳賞既湊亦已息望但使明公不遺有會不忘亦何憂便餧耶民志不慕高情不忘榮懇懇祈訴惟願離今任耳餘無所擇伏度朝恩不過存愍故舊使蓬蒿與蘭蕙齊榮耳明詔爰發恩已被矣榮實厚矣必何須拜

而治。順許而弛。今日君臣之際。差可得適願樂也若民有纖芥。少裨聖化。亦當求自策效。而能臨殊寵。必欲免耶。思之實熟。萬無此理。古來亦未有量力而致深罪者蔡司徒立帝主於御牀詔驛數反其不祇順正止於免黜耳此外希不矜體者。違命誠爲深愆。曲從實復過此。伏度天海容納、必當哀許、仰憑仁眷、惟願垂救、動成塵穢、轉難爲顏、乃欲覲謁、忽患齒痛、疼悸無賴、語迫罔知所厝冒復啓聞謹草上呈、磬竭款實、謂

盒、一豪虛矯、神明殛之、若民可作尚書令
而使四海推歷者。亦人誰不堪。勳德蓋世。尚當
有譏況民凡鄙。而可寇竊耶。王懷祖先輩名流
作此職。可謂僉允。桓宣武窺尚書門猶言此中
無人固知當之未易也劉既不便、彌不自宣故、
寄之翰墨益增繁忤飢渴還旨願不作悠悠常
誨耳。獻之死罪、州民王獻之呈

與郗超論袁宏書

宏爲吏部郎、獻之與超書。

彦伯已八。殊足頓與往之氣。故知揵揵自難爲人。冀小郤當復差耳。已入、尺牘作巳久。誤。王敬美云、足窺子敬狹中、

玄度帖

玄度時往來、以此爲慰、與公使適還數日、具都下問人情所憂、艮可歎息、諸從數問、齡前來經日、極爲差、云仁祖欲請爲軍司、不知行不、從一作賢

黃云玄度時來一帖。米以爲無名人作。僕謂此眞晉人語。但筆勢疏緩多失落耳。謂大令書則非。蓋中云仁祖。欲請爲軍司。案獻之以晉孝武太元十一年。年四十三卒。謝尚於穆帝升平元年卒。時獻之方年十三。請軍司又在升平前大令是時纔十許歲安得已作書論時事殆是

[illegible]他人書玄[illegible]何來遲、亦此類、

又使還帖 *(注: 二王作)*

玄度何來遲、深令人憂懸耶、常謂有理、因祠監多感、足下共事甚善、然所造極難、想足下每思先後、卿豈須言、親親不已、意耳、安石停此過半日、猶得一宿、送近道、所以致歎、何物喻之、一十當浦陽、諸懷兒不可言、且不復得、卿送有諸歎、令此貪上道、*(注: 淳化誤摹何物一行在前送近一行在後、常淳化作當、卿二王帖作公、貪一作爽、黄云亦似逸少語、張長史輩僞作、)*

鄱陽帖

獻之白、不謂鄱陽一門、艱故至此、追尋悲惋、益不自勝、奈何奈何、政坐視其滅盡、使人悲懃、賴子高在此、不爾無可成、獻之熟爾作下爾、誤、懃尺牘作熱、不

又二王作散騎帖

鄱陽書停諸舍、便有月未具、散騎書知情至、草草未發遣奉去月餘承婦等復不能差深憂慮耳

又

[illegible]陽歸鄉承脩東轉有理吾賢畢欲事必俟勝
歎慰于懷耶吾終權宜至承今年飢饉仰惟年
支都之絕不謂乖又至於此耶吾脚尚未差極
憂也

鐵石帖

近與鐵石共書令致之想久達不得君問以復
經月懸情豈可言頃更寒不適頗有時氣君須
各可耳遲肯問僕大都小佳然疾根聚在右髀
脚重痛不得轉動左脚又腫疾候極是不佳幸

食眠意事爲復可可冀非臧病耳

又 二王作 散還帖

知鐵石前往快作樂諸君善處世。一達於當年。不復過此僕端坐將百日。爲尸居解月耳。不知那得一散懷何其相思之深臨書意塞。二王帖云東坡詩有已將鐵石充逸少之句蓋坡疑以爲殷鐵石故云按詩註殷鐵石梁人非及與右軍父子同時今所謂與鐵石共書豈兩子張耶

德遠帖

前告先以陳事意必是更有家信未知期說見

從遠書所致人耶何可足下今耶（下令[illegible]作李念）

祖希帖（張玄字祖希）

知祖希佳爲慰慰數不得書其云至水門增深歎之

授衣帖

獻之死罪授衣諸感悲情伏惟哀慕兼慟痛毒難居見徐儁并使君書承比極勝但承此凶問當復大頓耳此日憂馳無復意不審尊體云何脚及可痛氣得此哀號何如先大惡時灸劍特

不堪此不乃爲患眠食幾許使君今地實難爲識然所以爲識政在此耳當今可復使不萬全不顧其以多筭難易得之便自可令不爲因緣耳此者悵恒當不可言當不可言獻之死罪

衛軍帖

衛軍猶未平和而哀勞殊未得盡消息理常以不甯僕射得散力甚慰表解臺職不知得恕不復冠軍告懸企　復一作後

府君帖　二王作極熱帖

獻之白極熱敬惟府君此月内得書來時幾得問希此消息極悶悶軍中復如何患膿不能潰意甚無賴君有好藥必時復與府中多少極濟事耶

黃云極熱敬惟府君帖云來時幾得問希此消息極悶悶又云意甚無賴君有好藥云云極濟事耶又服油帖云不至絕艱辛也皆近世俗言字勢亦不至佳非王氏帖明甚

領軍帖

還此今有書何以至不知諸舍故多患念勞以今差也得領軍書故在風丹楊書常疾動耿耿亦云得鄱陽近書爲慰丹楊疾者不果來甚悵

恨云一作足

叅軍帖

東家尚未欲下李叅軍無政日有此議能自來此方寸無使聞上極不尠之事獻之頓首

冠軍帖

委曲前書具想勝常也諸人悉何如承冠軍定入計今向達都汝奉見欣慶但恐停自不多耳

又

承冠軍故爾不覺轉勝灸無所覺憂馳深汝燋

悚可言 惜可耳、又一帖 燃

別郗氏妻 名道茂 郗曇女

獻之初娶郗氏女、為秘書丞、尚新安公主、及獻之遇疾、道家上章、法應首過。對曰、不覺餘事。惟憶與郗家離婚。 王氏譜咸寍中尚餘姚公主、 黃云奉對帖當是與郗家離婚也、郗氏自太尉鑒後為江左名族、其姓讀如絺繡之絺、世人以俗書郗字作郄、因讀為郤詵之郤、非也、郤詵乃晉大夫郤穀、郗鑒乃漢御史大夫郗慮之後、在原既異、音讀迥殊、亦近代氏族及小學二家之學不講故也

陸魯望博古矣、其詩云一叚清香染郗郎、亦誤讀也、

雖奉對積年。可以為盡日之歡。常苦不盡觸類

之暢。方欲與姊極當年之足。以之偕老。豈謂乖別至此。諸懷悵塞實深。當復何緣日夕見姊耶。俯仰悲咽。實無已無已唯當絕氣耳（俯仰施作纏綿 當一作常）

與兄徽之書

兄伯蕭索寡會。遇酒則酣暢。忘反乃自可矜。

歲終帖

獻之白節過歲終。衆感纏心。伏惟同之。奉月初告。承極不平。復頭眼半體疼恒惡。兄告說姊故

[illegible][illegible][illegible]耎馳可言，纍切，不審尊體復何如，眠食

[illegible]進不，氣力漸復克耳，遲復旨告，獻之故爾獻

之克一作先

磬石帖

獻之白，兄靜息應佳，何以復小惡耶，伏想比消息，理盡轉勝耳，磬石深是可疑事，兄憙患散輒發癰，勢為積乃不易，願復更思，獻之惟賴消息，內外極生冷而心腹中恒無他，此一事是差，但疾源不除，自不得佳，論事當隨宜思之也，獻之

白 勢一作熱、爲積、尺牘作爲治 黃云散者寒食散之類、散中益用礜石、是性極熱有毒、故云深可疑也、劉表在荊州、與王粲登障山、見一岡不生百草、粲曰、此必古冢、其人在世、服生礜石、熱蒸出外故草木焦滅、鑿看果礜石滿塋、又今洛水冬月不冰、古人謂之溫洛、下亦有礜石今取此石置瓮水中、水亦不冰、又鸛伏卵以助煖氣、其烈酷如此、固不宜餌服、子敬之語實然聊附于此 又云賴消息內外極生冷、內外二字本行旁注、故字差小、而昧者摹塡、著行中、非也、當依本爲勝、諸帖中此例甚多、如十七帖中遠想慨然、孔琳之帖恨恨、脚中轉劇等字、本皆側注、後人摹以入行

又 姊性舊合礜石爲一帖

姊性纏綿觸事殊當、不可獻之方當長愁耳、

違遠帖

吾十一日發吳興違遠兄姊感戀無喻慶等別不可言比奉告故多患姊經感極頓憂馳益深適諮議十六日告風疾故爾反側餘可行未東動靜不審吾宜速吳興丞別兄進猶戀罔勞亦極惡馳情二女晚生皆佳未復華姜疏比來得直疏故惡故足當視華也汝兄女並可不吾一作五

廿九帖

廿九日獻之白昨遂不奉恨深體中復何如弟

甚頓勿勿不具獻之再拜、黃云此近世人語、非子敬書、二王帖云黃以爲昨遂不奉恨深帖、有秦漢篆、筆中令自言、故自不同、眞不虛爾、書中有相勞苦語極佳讀之了不可解者、當箋素敗逸、觀其可讀者知其爾爾、奉下一有別悵二字、

又

獻之白承姊故常惡不審得春氣復何如冬馳情餘安和至盃此故耳獻之白

鵝還帖二王作諸舍帖、濆化及二王帖、鵝還云云并合上爲一、今按其刻鵝還、原提作行首則此當別爲一帖、王氏尺牘以鵝還還鵝差名鶩還帖、而無崇虛一條今並仍鵝還之名、其舊名各附注、諸舍亦載於前、

言合復何如、吾家多患憂、面以問慰、情不如可

下、承承嘉比復患下、上下諸疾患乃爾燋馳、豈

可懷、不審今復何如、姨即平和耳、貞壽不成病

不、憂一作望

又

鵝還慰姊意、今已嘗向發分張諸懷可言、殊嘗

復憂懸、娌腹痛見差不、劉家疾患即差、秀已還

也、已嘗陳作已當

又 二王作慶至帖

慶等已至也、鵞差不甚懸心、宜道尋去、奴定西、諸分張少言、道一作還 一作送

又帖 鵞群帖

獻之等再拜、不審海鹽諸舍、上下動靜、比復常憂之、姊告無他事、崇虛劉道士鵝羣並復歸也、獻之等當須向彼謝之、獻之等再拜、鹽劉作監 須一作便

誤　黃云鵝者王氏子姓之小字耳、猶袁羊顧虎之類、或以此鵝即逸少所愛之鵞、甚可鄙笑、又帖云崇虛劉道士鵞羣並復歸也、獻之等須向彼謝之、亦非當時尺牘體、蓋以大令父逸少嘗書道德經換鵝、而山陰曇禳村道士、舉羣贈之、故以此事傳會作是帖耳、案崇虛館乃宋明

帝泰始四年建子敬晉人何得已稱之又按魏
收釋老志太和十五年詔立道家寺宇於桑乾
之陰名崇虛寺去晉愈遠矣　王云此乃黃長
睿東觀餘論而揚引為已辨亦可笑也然書家
頗重鵝羣帖　按此明載法帖辯誤不必餘論
二王帖注黃云右軍寫經換鵝時子敬尚幼
少未必能作此簡好事者為之耳如貞觀初相
師道輩可作此字恐不其然人之善書蓋有自
幼天成者兒子
敬耶　米云偽

散情帖

獻之白不審疾得損未極憂及更能出入未前
書云至於散情娅疾苦療得所深喜慰想必為
問敬和晚際似差耶諸舍也能向諸弟各也

使君帖

嫂等承更惡不審頃痊復不、必須散時終得力耶、此藥甚佳想姊舉體不能行、履服遂差、安西且無恙、府君屬有和稀。久滯行路、同人絕得此心。故當攜其長幼。詣汝上下。知彼騷驛有書示。不足以慰吾意耶。冬間必欲至足下所居、承、使君、明、練、不、謂、漸、有、勝、也、君、數、集、聚、然、其、大、都、可、耳、吾、止、於、月、半、間、耶、黃云嫂等帖亦非大令書詣一作諸數一作可耳作可可

承姑帖

羲之白承姑比日復小進退其爾不得一極和憂悚猶深不審以服散未必得力耳比驛相聞故云惡懸懷使君數得書也淳化承承姑以一作比

阿姑帖二王作平安帖

近奉阿姑告知平安極慰人意獻之遂不堪暑氣力恒惙恐是惡風大都將息近似小却

東陽帖

不審阿姨所患得差否極令懸側想東陽諸妹

當復平安不審頃者情事漸差耶彼郡今戴甚不能佳不知早晚至當遂至郡深相望

敬祖帖

敬祖日夕還山陰與嚴使君聞頗多歲月今屬天寒擬適遠爲當奈何奈何爾豈不令念姊遠路不能追求耳君劉作知誤

永嘉帖

願餘上下安和知婢日夕疏慰意育故羸懸心俔比健也適奉永嘉去月十一日動靜故常患

[illegible][illegible]諸女無復消息獻之

[illegible]等可不轉思見之知恩慕不中

又

天寶帖

自東告具天寶疾患問何其倉卒之子孫當欣倫早成家以此娛上下豈謂奄失此女懸惜深至慟切心懷哽哀念當可爲心情願不可保使人惋惋悲政當隨事豁之耳嫂先積弊復有此痛心不審不乃惡不甚以憂馳眠食復多少願

遺無益盡悄息理

仲宗帖

一月廿九日告仲宗奉世諸兒禍變無常

黃門帖

黃門隕背哀痛摧剝不自勝任奈何奈何及書感塞父姑告黃門兒嶽之也黃云亦王氏帖而非大令書

秀順帖

何必不耳企遲此大都如常秀順至慰意順心痛委頓焦勞

靜婢帖

前舍不能集會、深哽塞、仰料靜婢自常不和知從事甚簡致此佳也、

豹奴帖

豹奴此月惟省一書亦不足慰懷、深、悉、足、下、情、素耳、、豹劉作敹誤、桓嗣小字豹奴、王氏甥、故二王帖中時及之、

江州帖

知汝決欲來下是至願然嫂當得供養冀郡固有理、若、宣、城、瑯、瑯、不、果、南、有、空、缺、可、作、者、此、信、

還具白當與在事論爲不可須留者便可决作來下記也上方大枋想汝不過數枋足彼故當足合偶此耳八方當麄足不果耳可白吾當托桓江州助汝此不辨得遣人船迎汝當具東改枋枋三四吾小可當自力無湖迎汝故可得五六十八小枋諸謝當有便是見今當語之大理盡此信還一一白脾痛不可堪而比作書欲不能成之

渲化帖四十云吾當託桓江川助汝吾此不辨得遣人船迎汝當具東攻枋三四吾小可者當自力無湖迎汝故可得五六十人小枋諸謝當有便是見今當語之大理盡此

貝自、肥痛可堪、而以作書、絕欲、不可識所云吾當託桓江州助汝帖、米以爲張長史雖未必然、要非大令書也、按此此帖不至惡、但任近俗、無晉世淸韵、眞非大令書、殊不至亦爲右軍帖詞耳、張彥遠右軍帖錄有此語、此卷亡其半續帖逸少部中、有前段結字、殊應模矩、蓋王氏子弟臨逸少書、勝此遠矣、二王帖云按法書要錄此帖、前有知汝欲來等數十字、內吾字作五字、不可識作不能成之、乃在逸少帖中、當以彥遠爲是、玉著以逸少無大草書、故置獻之帖中耳、攻劉施作攺、可者黃諫作去、無湖劉作無、御諫作仰、小枋諫作小、楊皆非、當有下六十帖多一有字、

二妹帖

忽動小行多晝夜十三四起、所去多又風不差、

脚更腫轉欲書疏自不可已惟絕歎於人理耳

二妹復平平昨來山下差靜岐當還岐一作政

諸女帖

想彼悉佳汝復見諸女不此近下故爾耳近一作上

阮新婦帖一帖下後有君白二字

諸女無日事懸心阮新婦何日至慰姊目下

又

阮新婦勉身得雄甚善散騎殊常憙也常陳作當

郗新婦帖

令外甥欲問郗新新婦更篤憂慮深、令一作念欲一作知

范新婦帖

謝范新婦得鈇富春過諸道路安隱、甚慰懸心、比日涼卽至平安也、上下集聚欣慶也、華等佳不、小婢比小下大都可耳、新婦舍其行更憐之、不可言、范新婦省米云余收子敬范新婦唐模帖、嘗題詩曰、正觀欵書丈二紙、不許兒奇專父美、而絳帖誤以爲右軍、東書堂帖佳、不後云自新婦母子去、寂漠難言、思子輩不可言、

新婦帖

新婦服地黃湯來似減眠食尚未佳憂懸不去心君等前所論事想必及謝生未還何爾進退不可解吾當書問也何一作可

慰意帖

得諸慰意吾故冀惡尋視汝又告

東近諸帖

未復東近動靜馳情昨卽遣行爲不至耶

又

二十三日獻之問得十九日書之間後何如吾

虛劣力不一一王獻之問

又

向聞游諸懸作令退念時事鈌覽之、後復慨然

又

五月十二日獻之白節過感懷深至、念痛傷難勝、得五日告知君轉勝、甚慰甚慰、雨過此復何如、想消息日平復也、謹僕近暴不佳、如惡氣、當時極惡、賴即退耳故虛劣、勿勿還不多、王獻之白

又

思想轉思省告知君亦同如令未知面期近遠此慨可言惟深保愛數音問尋故旨取君消息

又

信明還東有還書願送來已令分明至著都上

又

慰之吾故沈頓思見之故想時能問疾得來先報之不能得自致者旨取車王獻之答

又

[illegible]之白奉承問近雪寒、患面疼腫、脚中更急痛

兼少下甚馳情、轉和佳、不審尊體復何如得此

諸患小差、不復思何如幸能復散故鎭益久藥

何以不更將之遲尋復旨、若獻之弊於淡飲

得春風。氣惛亂言。故欲熱。復食酒爲腹。可耳。獻

之白

相過帖

相過終無復日。悽切在心。未嘗暫擬。一日臨坐。

目想勝風。但有感慟。當復如何常謂人之相得

古今洞盡此處殆無恨于懷但痛神理與此而窮耳盡此感深殆無寘處常恨況相遇之難而乖其所同省告不覺漣流既已往矣亦復何言獻之

黃云相過無復日借匪獻之韻自可賞

夏日帖

夏日感思兼悼切割心懷痛當奈何奈何得思道書慰意薄熱汝比各可不吾並故諸惡勞益勿勿獻之白疏

慕容帖

有易頼意耶、米云無名人僞

薄冷帖

薄冷、足下沈痼、已經歲月、豈宜觸此寒耶、人生、稟氣各有攸處、想示消息、薄冷益部二帖米以爲歐率更書、

益部帖 黃云借陳壽所著益部耆舊傳也、

益部耆舊傳今送、想催驅寫取耳、愼不可過淹、畱吾去月從孫家求信次、頓爾頻爲亂、反側、餳大佳、柳六惠言餳可常餌、亦覺有益耳、

思戀帖

獻之白、思戀轉不可言、瞻近而未得奉見、但有歎息、遲諸信還具動靜、獻之白信一作攸又作作

轉勝帖黃云疾不退至分張語類江表人、

疾不退、潛處、當日深、豈可以常理待之、此豈常憂、不審食復何如、飢色可可、所堪轉勝、復以、此慰馳竦耳羲之有此帖、潛處作潛損、當作亦當

消息帖

消息亦不可不恒精以經心、向秋冷疾下、亦應防也、獻之下斷來、恒患頭項痛、復小尔耳、項施作頭

集聚帖

各[illegible]書故有集聚意當能果不足下小大佳不

門官前逼遣足下甚急想以相體恕耳足下兄

子以至廣州耶當有得集理不念懸心也耳

近豫帖

白承舍內分違近豫遂就難以喻通濟理獻之

白

復面帖

復面悲積蓄首以不佳耿耿僕近動散委頓雖

轉折猶惙然發止尚以未定日冀以言首力還不復耳黃云復面悲積宋齊人語

西問帖

得西問不寇復云何令人邑邑具示寇劉釋作寝

月終帖

獻之言月中伏惟哀傷不可任不審尊體諸患復何如㥄息謹言疏不備獻之言還此西問月終米云皆偽

安和帖

獻之白奉別告承安和慶慰極冷不審尊體復

何如獻之比日如復小勝因夜行忽復下如欲
作癖令服藥盡溫燥理冀當可耳然異極都
得復小失和卿惡亦不復得麦近生冷體氣頓
至此令人絕歎行有佳酒便服何如一作何必卿黃諫作已行
陳作何、酒劉作治、大觀帖此下有獻之二字、施謂別用摹入此帖者、

餘杭帖

獻之白思戀觸事彌至獻之既欲過餘杭州將
若比還京必視之來月十左右便當發奉見無
復日比告可喻願復盡珍重理獻之白見劉作兒

晴快帖

再拜夏節近感思深惟窮號崩絕不可忍處晴快不審體中何似食啖復多少甚馳情不審諸舍復何如未復西動靜不寍此多患反側願深寬勉故承問多一作知

珍重帖

思戀無往不慰省告對之悲塞未知何日復得奉見何以喻此心惟願盡珍重理遲此信反復知動靜

尊體何如帖

獻之白不審尊體復何如昨夜眠多少願盡寬喻理憂馳可復言若得消息者獻之（者劉作告一作去）

中秋帖

十二月割至不中秋不復不得想未復還慟理爲卽甚省如何然勝人何慶等慶等大軍

日寒帖

日寒涼得告承諸惡（缺）復灸極背慘痛悲灼僕病正自不差疾久自（缺）目深悲企甚積既慘

塞居疾係以罪黜二三不出職門近疑所敘似不益企恨秋輦借請有人當復敘耳米云日寒帖後有兩行謝安批、所謂批後爲答也、唐太宗不收獻之帖上刮去不次獻之自字、謂之羊欣以應募、而蘭亭帖亦以爲羊欣書、

南中佳音帖

南中佳音一一小慰解數月也吾甚憂慮卿君何如耶獻之

白鮮帖

適得元直二十三日疏送白鮮今送十畟似並

猶埤敬獻之白

服黃耆帖

承服腎氣丸故以爲佳獻之比服黃耆甚勲平平耳亦欲至十齊當可知齊劑通用劉釋作齋誤

湯酒帖

得書爲慰吾先夜遂大得服湯酒諸治漸折故頭極難勞知足下便去不得面別快恨深保愛臨書增懷王獻之快一作悵

鴨頭丸帖

鴨頭丸故不佳、明當必集、當與君相見、

服油帖

服油得力、更能停嗽麪、只五六日停也、不至絕艱辛也、足下明當必果、想即日如何、深想憶、

送梨帖

今送梨三百顆、晚雪殊不能佳、淯熈所刻及賜書堂皆右軍米以為大令

鏡湖帖

鏡湖澄澈。清流瀉注、山川之美。使人應接不暇

王右軍云舟行山陰道上如鏡中游。與此可互

觀父子高致如此、王云按世說稱子敬云不

言尺牘。

疏

明謝安忠勳疏

故太傅臣安少振立風道譽滋溢弱冠遐棲。則契齊箕皓。應運釋褐。而王猷允塞。及至載宣威靈。強猶消殄。功勳既融。投鈠高讓。且服事先帝。眷隆布衣。陛下踐阼。陽秋尚富。盡心竭智。以輔聖明。考其潛躍始終。事情纏綿。實大晉之雋輔。義篤於曩臣矣。伏惟陛下留心宗臣。澄神於省察

表

啓瑯琊王爲中書監表

中書重職掌詔命。當否是寄自大晉建國常令宰相參領。中興以來。益重其任。故非輕才所可獨任也。

又

中書職掌詔命、非輕才所能獨任、自晉建國嘗命宰相參領、中興以來、益重其任、故能王、言彌徽、德、音、四、塞、者、也、

保母志

瑯琊王獻之保母姓李名意如廣漢人也在母家志行高秀歸王氏柔順恭勤善屬文能草書解釋老旨趣年七十興寧三年歲在乙丑二月六日無疾而終仲冬季望葬會稽山陰之黃閍

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

岡下殉以曲水小硯交螭方壺樹雙松於墓上

○○○○○○○○○○○○○○○○○○○○

立貞石而志之悲夫後八百餘載知狀之保母

○○○○○○

宮于茲土者尚焉

詩

桃葉歌二首

古今樂錄云、桃葉歌、晉王子敬所作也、桃葉、子敬妾、緣於篤愛。所以歌之。　隋書五行志之陵時江南盛歌王獻之桃葉詞。桃葉復桃葉、渡江不用檝。但渡無所苦。我自迎接汝。後隋晉王廣伐陳。置將桃葉山下。及韓擒虎渡江。大將任蠻奴至新亭、以導北軍之應、

桃葉復桃葉。渡江不用檝。但渡無所苦。我自來迎接。藝文作我自迎接汝

桃葉復桃葉、桃樹連桃根。相憐兩樂事。獨使我

般勤。藝文作纏綿

本傳

王獻之字子敬少有盛名而高邁不羈雖閒居終日容止不怠風流爲一時之冠年數歲嘗觀門生樗蒲曰南風不競門生曰此郎亦管中窺豹時見一班獻之怒曰遠慚荀奉倩近愧劉真長遂拂衣而去嘗與兄徽之操之俱詣謝安二兄多言俗事獻之寒温而已旣出客問安王氏兄弟優劣安曰小者佳客問其故安曰吉人之辭寡以其少言故知之嘗與徽之共在一室忽

然火發徽之遽走取履獻之神色恬然徐呼左右扶出夜臥齋中而有偷人入其室盜物都盡獻之徐曰偷兒青氈我家舊物可特置之羣偷驚走工草隸善丹青七八歲時學書羲之密從後掣其筆不得歎曰此兒後當復有大名嘗書壁爲方丈大字羲之甚以爲能觀者數百人桓温嘗使書扇筆誤落因畫作烏駮犉牛甚妙起家州主簿祕書郎轉丞以選尚新安公主嘗經吳郡聞顧辟疆有名園先不相識乘平肩輿經

方集賓友而獻之游歷既畢傍若無
人辟彊勃然數之曰傲主人非禮也以貴驕士
非道也失是二者不足齒之傖耳便驅出門獻
之傲如也不以屑意謝安甚欽愛之請爲長史
安進號衞將軍復爲長史太元中新起太極殿
安欲使獻之題榜以爲萬代寶而難言之試謂
曰魏時陵雲殿榜未題而匠者誤釘之不可下
乃使韋仲將懸橙書之比訖鬚鬢盡白裁餘氣
息還語子弟宜絕此法獻之揣知其旨正色曰

仲將魏之大臣寧有此事使其若此有以知魏德之不長安遂不之逼安又問曰君書何如君家尊答曰故當不同安曰外論不爾答曰人那得知尋除建威將軍吳興太守徵拜中書令及安薨贈禮有同異之議惟獻之與徐邈共明安之忠勳獻之乃上疏孝武帝遂加安殊禮未幾獻之遇疾家人爲上章道家法應首過問其有何得失對曰不覺餘事惟憶與郗家離婚獻之前妻郗曇女也俄而卒於官安僖皇后立以后

父追贈侍中特進光祿大夫太宰謚曰憲無子以兄子靜之嗣位至義興太守時議者以爲義之草隸江左中朝莫有及者獻之骨力遠不及父而頗有媚趣桓玄雅愛其父子書各爲一秩置左右以翫之始羲之所與共游者許邁

王大令集卷全終

孫廷尉集

孫廷尉集題辭

東晉佛乘文人孫興公最有名然喻道論云佛十二部經其四部專以勸孝道賢論以天竺七僧方竹林七賢指悉近儒非濡首彼法長往不返者也桓大司馬欲移都洛陽衆莫敢諫

與公抗表論列文辭甚偉斯時進言
固難于婁敬之說漢高也振袖舉笏
郲鄏無恙一封事足不朽矣天台賦
自命金石抑其佳句不過赤城瀑布
耳遂初林臯足薄華幕葢遠詠老莊
蕭條高寄其素志也賦云乎哉表哀

詩哀號罔極欲繼蓼莪卽若祖除婦
服詩未若其關道義繫人倫也碧玉
二歌亦胡姬十五桃葉渡江之類未
免有情正謂此爾右軍蘭亭雅集輿
公與兄承公各有詩篇一吟一咏誠
非許椽所及温王郄庾窮碑載文豈

好諛墓哉具體先哲或中郎之羽翮

也

婁東張溥題

孫廷尉集目錄

賦

疏

誄

庾公誄

王長史誄

詩

表哀詩并序

三月三日

蘭亭集詩二首

秋日

情人碧玉歌二首

孫廷尉集目錄終

晉孫廷尉集卷全

晉太原孫　綽著
明太倉張　溥閱

賦

天台山賦

天台山者、蓋山嶽之神秀也、涉海則有方丈蓬萊、登陸則有四明天台、皆玄聖之所遊化、靈仙之所窟宅、夫其峻極之狀、嘉祥之美、窮山海之瓌富、盡人神之壯麗矣、所以不列於五嶽、闕載

於常典者、豈不以所立冥奧其路幽迴、或倒景於重溟、或匿峯於千嶺、始經魑魅之塗、卒踐無人之境、舉世罕能登陟、王者莫由禋祀、故事絕於常篇、名標於奇紀、然圖像之興、豈虛也哉、非夫遺世翫道、絕粒茹芝者、焉能輕舉而宅之、非夫遠寄冥搜、篤信通神者、何肯遙想而存之、余所以馳神運思、晝詠宵興、俛仰之間、若已再升者也、方解纓絡、永託茲嶺、不任吟想之至、聊奮藻以散懷

太虛遼廓而無閡運自然之妙有融而為川瀆結而為山阜嵯台嶽之所奇挺寔神明之所扶持蔭牛宿以曜峯託靈越以正基結根彌於華岱直指高於九疑應配天於唐典齊峻極於周詩邈彼絶域幽邃窈窕近智者以守見而不之之者以路絶而莫曉哂夏蟲之疑冰整輕翮而思矯理無隱而不彰啓二奇以示兆赤城霞起以建標瀑布飛流以界道覩靈驗而遂徂忽乎吾之將行仍羽人於丹邱尋不死之福庭苟台

嶺之可攀亦何羨於層城釋域中之常戀暢超然之高情被毛褐之森森振金策之鈴鈴披荒榛之蒙蘢陟峭崿之崢嶸濟楢溪而直進落五界而迅征跨窮隆之懸磴臨萬丈之絶冥踐莓苔之滑石搏壁立之翠屏攬樛木之長蘿援葛藟之飛莖雖一冒於垂堂乃永存乎長生必契誠於幽昧履重險而逾平既克隮於九折路威夷而修通恣心目之寥朗任緩步之從容藉萋萋之纖草蔭落落之長松覿翔鸞之裔裔聽鳴

鳳之嘒嘒、過靈溪而一濯、蹴煩想於心胷、蕩遺
塵於旋流、發五蓋之遊蒙、追羲農之絶軌、躡二
老之玄蹤、陟降信宿、迄于仙都、雙闕雲竦以夾
路、瓊臺中天而懸居、朱閣玲瓏於林間、玉堂陰
映於高隅、彤雲斐亹以翼櫺、皦日炯晃於綺疏、
八桂森挺以凌霜、五芝含秀而晨敷、惠風佇芳
於陽林、醴泉涌溜於陰渠、建木滅景於千尋、琪
樹璀璨而垂珠、王喬控鶴以冲天、應真飛錫以
躡虛、騁神變之揮霍、忽出有而入無、於是遊覽

既周、體靜心閑、害馬已去、世事都捐、投刃皆虛、目牛無全、凝思幽巖、朗詠長川、爾乃羲和亭午、遊氣高褰、法鼓琅以振響、衆音馥以揚煙、肆覲天宗、爰集通仙、挹以玄玉之膏、漱以華池之泉、散以象外之說、暢以無生之篇、悟遺有之不盡、覺涉無之有間、泯色空以合跡、忽即有而得玄、釋二名之同出、消一無於三幡、恣語樂以終日、等寂默於不言、渾萬象以冥觀、兀同體於自然、

望海賦

五湖同浸、九江叢溉、抱河含濟、吞淮納泗、南控沅湘、西引涇渭、洲渚迢遞以蹝屬、島嶼綿邈以牢羅、殖嵬崔之碣石、搆窮隆之牂牁、玄奧之府、重仞之房、鱗彙萬殊、甲產無方、包隋珠、銜夜光、瑇瑁熠爍以泳游、蠵蠵煥爛以映漲、虛貝含素而表紫、蠳螺絡丹而帶緗、青甲芬颻以徵扇、玄木杳渺以舒芳、其卉木則綠苔石髮、蔓以流綠、紫莖莀綜、解以被渚、華組依波而錦披、翠綸扇颻而繡舉、長鯨嶽立以截浪、虯䱜揚鬐以排流、

巨鼇贔屓以冠山、鳥鸌呼翕以吞舟、鵬爲孙傑
鯤稱介豪翼遮半天、背負重霄、舉翰則宇宙生
風抗鱗則四瀆起濤、考萬川以周覽、亮天地之
綜緯、彌綸八荒、亘帶九地、昏明注之而不溢、尾
閭洩之而不匱、

又

若乃檣馨陳祈、祝不愧言、或適於東、或歸于西、
商客齊暢、潮流往還、各資順勢雙帆同懸、倏如
驌驦背馳、拏如交集輕軒、

遂初賦

余少慕老莊之道，仰其風流久矣，却感於陵賢妻之言，悵然悟之，乃經始東山，建五畝之宅，帶長阜，倚茂林，孰與坐華幕，擊鐘鼓者，同年而語其樂哉。

疏

諫移都洛陽疏

伏見征西大將軍臣温表、便當躬率三軍討除二寇、蕩滌河渭、清灑舊京、然後神旂電舒、朝服濟江、反皇居於中土、正玉衡於天極、斯超世之宏圖、千載之盛事、然臣之所懷、竊有未安以爲帝王之興、莫不藉地利人和以建功業、貴能以義平暴。因而撫之。懷愍不建、淪胥泰京、遂令胡戎交侵、神州絕綱、土崩之釁、誠由道喪、然中夏

蕩蕩。一時橫流。百郡千城。曾無完郛者何哉。亦以地不可守。投奔有所故也。天祚未革。中宗龍飛。非惟信順協於天人而已、實賴萬里、長江、畫而守之耳。易稱王公設險以守其國。險之時義大矣哉、斯已然之明效也、今作勝談。自當任道而遺險。校實量分。不得不保小以固存。自喪亂已來、六十餘年、蒼生殄滅、百不遺一、河洛丘墟函夏蕭條。井堙木刊。阡陌夷滅。生理茫茫。永無依歸。播流江表。已經數世。存者長子老孫。亡者

邱隴成行。雖北風之思。感其素心。目前之哀。實爲交、切。若遷都旋軫之日。中興五陵。即復緬成遐域。泰山之安。旣難以理保。烝烝之思。豈不纏於聖心哉。溫今此舉、誠欲大覽始終、爲國遠圖、向無山陵之急、亦未首決大謀、獨任天下之至難也、今發憤忘食、忠慨亮到、凡在有心、孰不致感、而百姓震駭、同懷危懼者、豈不以反舊之樂賖。而趣死之憂促哉。何者、植根於江外。數十年矣。一朝拔之。頓驅踧於空荒之地。提挈萬里。踰

險浮深。離墳墓。棄生業。富者無三年之糧。貧者無一飱之飯。田宅不可復售。舟車無從而得。捨安樂之國。適習亂之鄉。出必安之地。就纍卵之危。將頓仆道塗。飄溺江川。僅有達者。夫國以人爲本。疾寇所以爲人。衆喪而寇除。亦安所取哉。此仁者所宜哀矜。國家所宜深慮也。自古今帝王之都。豈有常所。時隆則宅中而圖大勢。屈則遵養以待會。使德不可勝。家有三年之積。然後始可謀太平之事耳。今天時人事。有未至者矣。

一朝欲一宇宙無乃頓而難舉乎臣之愚計以
爲且可更遣一將有威名資實者先鎮洛陽於
陵所築二壘以奉衛山陵埽平梁許淸一河南
運漕之路既通然後盡力於開墾廣田積穀漸
爲徙者之資如此賊見亡徵勢必遠竄如其迷
逆不化復欲送死南北諸軍風馳電赴若身手
之救痛癢卒然之應首尾山陵既固中夏小康
陛下且端委紫極增修德政躬行漢文簡樸之
至去小惠節游費省官人練甲兵以養士滅寇

爲先。十年行之、無使隳廢、則貧者殖其財。怯者充其勇。人知天德。赴死如歸。以此致政。猶運諸掌握。何故捨百勝之長理。舉天下而一擲哉。陛下春秋方富、温克壯其猷、君臣相與、弘養德業、括囊元吉、豈不快乎、今温唱高議、聖朝互同、臣以輕微獨獻管見、出言之難、實在今日、而臣區區必聞天聽者、切以無諱之朝、狂瞽進說、芻蕘之謀、聖賢所察、所以不勝至憂、觸冒干陳、若陛下垂神、温少留意、豈非屈於一人、而允億兆之

[illegible]哉如以干忤罪大欲加顯戮使丹誠上達
受刑誅雖沒泉壤尸且不朽

爲功曹參軍駁事牋

綱紀居管轄之任以糺司外內駁議彈射誠無所拘然亦有所以獻可替否舉直違枉者也

喻道論

或有疑至道者、喻之曰、夫六合遐邈、庶類殷充、千變萬化、渾然無端、是以有方之識、各期所見、鱗介之物、不達皐壤之事、毛羽之族、不識流浪之勢、自得於窞井者、則怪遊溟之量、翻翥於數仞者、則疑冲天之力、纏束世教之內、肆觀周孔之跡、謂至德窮於堯舜、微言盡乎老易、焉復覩夫方外之妙、趣寰中之玄照乎、悲夫章甫之委

裸俗、韶夏之棄鄙俚、至眞絶於漫習、大道廢於曲士也、若窮迷而不遷者、非辭喻之所感、試明其旨、庶乎有悟於其聞者焉、

夫佛也者、體道者也、道也者、導物者也、應感順通、無爲而無不爲者也、無爲故虛寂自然、無不爲故神化萬物、萬物之求、卑高不同、故訓致之術、或精或麤、悟上識則舉其宗本、不順者復殃。放、酒者羅刑。婬爲大罰。盜者抵罪。三辟五刑。犯則無赦。此王者之常制。宰牧之所司也。若聖王

御世百司明達則向之罪人必見窮測無逃形之地矣使姦惡者不得容其私則國無違民而賢善之流必見旌叙矣且君明臣公世清理治猶能令善惡得所曲直不濫況神明所莅無遠近幽深聰明正直罰惡祐善者哉故毫釐之功錙銖之釁報應之期不可得而差矣歴觀古今禍福之證皆有由緣載籍昭然豈可掩哉何者陰謀之門子孫不昌三世之將道家明忌斯非兵凶戰危積殺之所致邪若夫魏顆從治而致

結草之報。子都守信。而受驄驥之錫。齊襄委罪。故有墜車之禍。晉惠棄禮。故有弊韓之困。斯皆死者報生之驗也。至於宣孟憖翳桑之饑。漂母哀淮陰之憊。僉以一餐拯其懸餓。而趙蒙倒戈之祐。母荷千金之賞。斯一獲萬報。不踰世。故立德闇昧之中。而慶彰萬物之上。陰行陽曜。自然之勢。譬猶灑粒於土壤。而納百倍之收。地穀無情於人。而自然之利至也。

或難曰。報應之事。誠皆有徵。則周孔之教何不

示殺而少正卯刑二叔伏誅邪答曰容可謂達
教聲而不體教情者也謂聖人有殺心乎曰無
也答曰子誠知其無心於殺殺固百姓之心耳
夫時移世異物有薄漓結繩之前陶然太和暨
於唐虞禮法始興爰逮三代刑網滋彰刀斧雖
嚴而猶不懲至于君臣相滅父子相害吞噬之
甚過於豺虎聖人知人情之固於殺不可一朝
而息故漸抑以求厥中猶蝮蛇螫足斬之以全
身癰疽附體決之以救命亡一以存十亦輕重

之所權故刑依秋冬所以順時殺春蒐夏苗所簡胎乳三驅之禮禽來則韜弓聞聲覩生肉至則不食釣而不網弋不射宿其於蜫蟲毋加隱惻至於議獄緩死眚災肆赦刑疑從輕寧失有罪流涕授鉞哀矜勿喜生育之恩篤矣仁愛之道盡矣所謂爲而不恃長而不宰德被而功不在我日用而萬物不知舉茲以求足以悟其歸矣

或難曰周孔適時而教佛欲頓去之將何以懲

禁止姦統理羣生者哉答曰不然周孔卽佛佛卽周孔蓋外內名之耳故在皇爲皇在王爲王佛者梵語晉訓覺也覺之爲義悟物之謂猶孟軻以聖人爲先覺其旨一也應世軌物蓋亦隨時周孔救極弊佛敎明其本耳共爲首尾其致不殊卽如外聖有深淺之跡堯舜世夷故二后高讓湯武時難故兩君揮戈淵默之與赫斯其跡則胡越然其所以跡者何嘗有際哉故逆尋者每見其二順通者無往不一

或難曰、周孔之教、以孝爲首、孝德之至、百行之本、本立道生、通于神明、故子之事親、生則致其養、沒則奉其祀、三千之責、莫大無後、體之父母、不敢夷毀、是以樂正傷足、終身含愧也、而沙門之道、委離所生、棄親即疎、刓剔鬚髮、殘其天貌、生廢色養、終絕血食、骨肉之親、等之行路、背理傷情、莫此之甚、而云弘道敦仁、廣濟羣生、斯何異斬刈根本而修枝榦、而言不殞碩茂、未之聞見、皮之不存、毛將安附、此大乖於世教、子將何

人者之答曰此誠窮俗之所甚惑倒見之爲大

言諸嗟而不能默已者也夫父子一體惟命同

之故母齧其指兒心懸駭者同氣之感也其同

無間矣故唯得其歡心孝之盡也父隆則子貴

子貴則父尊故孝之爲貴貴能立身行道永光

厥親若匍匐懷袖日御三牲而不能令萬物尊

已舉世我賴以之養親其榮近矣夫緣督以爲

經守柔以爲常形名兩絕親我交忘養親之道

也既已明其宗且復爲客言其次者夫忠孝名

不並立穎叔違君。書稱純孝。石碏戮子。武節乃全、傳曰子之能仕。父教之忠、策名委質、二乃辟也、然則結纓公朝者、子道廢矣、何見危授命、誓不顧親、皆名注史筆、事標教首、記注者豈復以不孝爲罪、故諺曰求忠臣必於孝子之門、明其雖小違於此、而大順於彼矣。且鯀放遐裔。而禹不告退。若令委堯命以尋父、屈至公於私感、斯一介之小善。非大者遠者矣。周之泰伯、遠棄骨肉、託跡殊域、祝髮文身、存亡不反、而論稱至德

言若大賢誠以其忽南面之尊保冲虛之貴三讓之功遠而毀傷之過微也故能大華夷儀流風垂訓夷齊同餓首陽之上不恤孤竹之胤仲尼目之為仁賢評當者宜復可言悖德乎梁之高行毀容守節宋之伯姬順理忘生並名冠烈婦德範諸姬秉二婦之倫免愚悖之譏耳幸此以談在乎所守之輕重可知也昔佛為太子棄國學道欲全形以遁恐不免維縶故釋其鬚髮變其章服既外示不及內修簡易於是捨華殿

而即曠林。解龍袞以衣鹿裘。遂垂條爲宇。藉草爲茵。去櫛梳之勞。息湯沐之煩。頓馳騖之轡。塞欲動之門。目遏玄黃。耳絶淫聲。口忘甘苦。意放休戚。心去於累。胷中抱一。載平營魄。內思安般。一數二隨。三止四觀。五還六淨。遊志三四。出入十二門。禪定拱默。山停淵淡。神若寒灰。形猶枯木。端坐六年。道成號佛。三達六通。正覺無上。雅身丈六。金色焜燿。光遏日月。聲協八風。相三十二。好姿八十。形偉羣有。神足無方。於是遊步三

界之表、悠化無窮之境、廻天儛地、飛山結流、存亡倏忽、神變緐邈、意之所指、無往不通、大範羣邪遷之正路、衆魔小道、靡不遵服、于斯時也、天清地潤、品物咸亨、蠢蠕之生、浸毓靈液、枯槁之類、改瘁爲榮、還照大國、廣敷法音、父王感悟、亦升道場、以此榮親、何孝如之、於是後進篤志之士、被服弘訓、思齊高軌、皆由父老不異所尚、承歡心而後動耳、若有昆弟之列者、則服養不廢既得弘修大業、而恩紀不替、且令逝沒者得福

報以生天不復顧歆於世祀斯豈非兼善大通之道乎夫東鄰宰牛西鄰禴祀殷美黍稷周尚明德興喪之期於茲著矣佛有十二部經其四部專以勸孝爲事慇懃之旨可謂至矣而俗人不詳其源流未涉其埸肆便瞽言妄說輒生攻難以螢燭之見疑三光之盛芒隙之滴怪淵海之量以誣罔爲辨以果敢爲名可謂狎大人而侮天命者也

蘭亭集後序

古人以水喻性有旨哉非所以澄之則清滑之則濁耶故振纓於朝市則充屈之心生閒步於林野則寥落之意興仰瞻羲唐邈然遠矣近詠臺閣顧探增懷聊於曖昧之中期乎瑩拂之道暮春之始禊于南澗之濱高嶺千尋長湖萬頃乃藉芳草鑑清流覽卉物觀魚鳥具類同榮資生咸暢於是和以醇醪齊以達觀快然兀矣焉

復覺鵬鷃之二物哉耀靈縱轡急景西邁樂與時去悲亦系之往復推移新故相換今日之迹明復陳矣原詩人之致興諒歌詠之有由

碑

太尉庾亮碑

次黃中、以啓胄、鍾遐武於軒轅、爰及晉代、世號多士、公吸峻極之秀氣、誕命世之深量、微言散於秋毫、玄風暢乎德音、闔門者貴其凝峙、八室者議其逼玄標形者得之廊廟、悟肯者期諸濠川提挈南翔、息肩靈越、會大君有命、納妃德門自求多福、辭不獲已、鳳羽籠于華棼、麟趾縶于椒房、王敦阻兵玩權、志窺神器、乃轉公左衛將

軍要雄戟以扶華轂勤武旅以翼豹尾死難之心義形于色親受中詔奔告方伯於是羣后契盟同稟高謀巖棲懷德以嚮赴義極神器於獸吻扶帝座於巳傾王室之不壞繄伯舅是賴公以爲戰伐之謀仁所恥聞況立德弘道年幾不惑闔門沈舟將遠迹山海詔累遣侍中黃門逼以嚴制知不獲免乃固求外任江外無烽燧之警宇內歸穆然之美銘曰

金德時昏乾綱絕紀素靈南映中宗尉起誰其

贊之數鍾伊公逹人忘懷形隨運通再潛再躍

婉若游龍

太傅褚裒碑

公資清剛之正氣挺純粹之茂質深量體於自然冲識足乎弱冠含章內映而不運皦察之明玄識沈通而不以浮藻曜物穆然忘容塵務不干其度默爾獨得膚見莫測其奧加以温恭孝友少思寡慾都督兗州刺史將以藩屏畿甸綏撫宇內會康皇晏駕太后臨朝總巳之重民無

異望乃徵將軍中書令錄尚書事公要終之識定於介石雖事已未來而情以本應顧以主少國危方難未夷恩清函夏以一天宇且帝命所存以社稷爲寄謀身雖重方此爲輕深爲意疾俛首撫順公志在芟夷兇類拯拔晋民繕甲練卒日不暇給者久矣遂見機而作遣其劍履將龍馬河洛電掃司豫廟算以逆徒尚繁困獸難逼命公還旆以俟齊舉雖元勳未捷義聲亦足以振暴於華夷矣銘曰

[illegible]道遠遊亹亹令圖將激淮海灑滁中區雅業未究哲人其徂敢勒玄石敬刊高謨

丞相王導碑

公胄興姬文氏由王喬玄聖陶化以啓源靈仙延祉以分流賢俊相承世冠海岱二儀交泰妙氣發暉醇曜所鍾公實應之玄性合乎道肯沖一體之自然柔暢協乎春風溫煥侔於冬日信人倫之水鏡道德之標準也惠懷之際運在大過皇德不建神轡再絕獫狁孔熾凶類犇起公

見機而作、超然立悟、遂扶翼王室協蕃東岳、弘
大順以一舉后之望仗王道以應天人之會、于
時乾維肇振、剏制理物中宗拱巳、雅仗賢相尚
父之任具瞻在公、存、烹鮮之義、殉易簡之政、大
略宏規、卓然可述、公雅好談詠、恂然善誘、雖管
綜時務、一日萬機、夷心以延白屋之士、虛巳以
招巖穴之俊、逍遙放意、不峻儀軌、公執國之鈞、
三十餘載、時難世故、備經之矣、夷險理亂、常保
元吉、匪躬而身全、遺功而勳舉、非夫領鑒立達、

百鍊不渝孰能莫忤於世而動與理會者哉

太宰郗鑒碑

公蓋黃帝之苗裔氏族所由皆紀於祖御史大夫之碑矣靈和誕授載有公侯至德頎量天實挺之琅琊王應天啓之運闡中興之道思延英賢以匡王業乃假兗州刺史金章仍割玄鉞載飾于時羯寇凶熾羣逆猋起公奮其忠勇精貫白日信順爲甲冑大節爲城池故能摧却凶寇全身濟功惟公德器純固體識深弘敦尚脩門

則服膺曾閔毗亮皇極、則憲章元凱、篤誠簡於帝心、明允著于莅政、信鍾山之珪璧、歲寒之靈木者也

摛藻風雲、策名帝錄、肇階方尺、遂隆台岳、王室未休、吾何以豫、輿言再慨、思康天步、將俾皇化、歸之太素、彼蒼者天、曾不遐祚、哲人其萎、民斯攸慕、嗟爾後昆式瞻宏度、

司空庾冰碑

君喻嵩巖之玄精、挹清瀨之潔流、貞質謀於白

珪明操勵於南金雖名器未及而任盡臣道正
身提衡銓括百揆知無不爲謀必鮮過端委待
旦則有必宣孟以約訓儉則擬議季文君平衡
無私鳴謙寡欲當世之所難於君易之矣於是
慨然遠鑒量已而退高揖帷幄投迹藩屛夫良
玉以經焚不渝故其貞可貴竹柏以蒙霜保榮
故見殊列樹治而不亂者有矣未有亂而彌治
者也考終以證始即事以徵心少長能一其度
貴賤不二其道文康之雅量於是乎弘著矣銘

日
洋洋俊穎巖巖神嵩流滌滄氣頹扇祥風篤生
公侯精靈德充臨川擬潔仰華思崇履險思夷
處滿思冲方恢遠猷皇極是贊繁霜夏被修梧
摧翰人之云徂朝野咸歎儀刑永戢光風長燠

頴州府君碑

君天縱傑邁奇逸卓犖茂才亮拔雅度恢廓通
理遠鑒之識禮樂飾身之具固以足之於天仦
冠之於縉紳出匡南位功深於爵金龜三曜冲

情再發道光古賢風改彫僞允可謂明德宏[illegible]贊世之偉器者矣矯矯秀姿卓卓英韻他人之高及肩而已邀命有數託生皇代所忝之至人知其幸況在懷情而無自識但親勤未効違離已及低徊房禁攀戀罔遺

銘

太平山銘

嵬峩太平，峻踰華霍，秀嶺樊縕，奇峰挺崿，上干翠霞，下籠丹壑，有士宴遊，默往奇託，肅形枯林，映心幽漠，亦既覯止，渙焉融滯，懸棟翠微，飛宇雲際，重巒蹇產，迴溪縈帶，被以青松，灑以素瀨，流風佇芳，翔雲停藹。

漏刻銘

二儀貞運，聖鑒通玄，數以器徵，理以象宣，乃制

玅漏挈壺是銓近取諸物遠贊自然累筒三階積水成淵器滿則盈乘虛赴下靈虬吐注陰蟲承瀉昏明無隱其晷度陰陽是效其屈伸不下堂而天地理得設一器而萬事同倫

樽銘

太匠體物玅思入神儀彼靈禽制器為人虛以含有文以飾身湛此玄醴延我嘉賓與懷寄詠聊以標設詳觀茲器玅巧奇絕酌焉則注受滿則側吐寫適會未見其竭與之無若施而有節

玄應忘知功存不伐王公擬之德齊上哲

頌

聘士徐君墓頌 有序

晉南昌相太原縣君白漢故聘士徐君之靈惟君風軌英邈音徽遠播𣩵仰芳流宗揖在昔古人有言聞伯夷之風者懦夫有立志仰先生之道豈無青雲之懷哉余以不才忝宰茲邑遐宗有道思揖遠風乃與友人殷浩等束帶靈墳奉瞻祠宇雖玉質幽潛而目想令儀雅音永寂而心存高範徘徊墟壠仰眄松林哀有形之短化

悼令德之長泯、憮然有感、悽然增傷、夫諷誦生於情託雅頌興乎所欽、匪於詠述孰寄斯懷頌

曰

巖巖先生、邁此英風、含眞獨暢、心夷體冲高蹈域表、淑問顯融、昂昂五賢、赫赫八俊、雖曰休明、或嬰險否、豈若先生、保茲玉潤、超世作範、流光遐振、墳塋磊落、松竹蕭森、薈叢蔚蔚、虛宇愔愔遊獸戲阿、嚶鳥鳴林、嗟乎徐君、不聞其音徘徊邱側、悽焉流襟、何以舒蘊、援翰託心

贊

賀司空循像贊有序

公應天縱之德、系命世之期、質與荊玉參貞、鑒與南金等照、若其好學之性、不勸而成、弱不珍玩、雅好博古、慨洙泗之邈遠、悼禮樂之不舉、於是覃思深講、鋭精幽贊、雖齊侯之歸孟軻、漢王之宗仲舒、無以加焉、贊曰

思文公侯、誕保休祥、素質玉潔、華藻金章、總角韞德、被褐韜光、自昔喪亂、鉦鼓日震、禮樂藏器、

詩書蒙塵、哲人遐慨、垂模澄神、仰觀洙泗、揚波絕津、方曜金鉉、協贊衡機、昊天不弔、會不慭遺、縉紳頹範、皇德莫毗、公之云徂、華裔同悲、

孔松暘像贊　有序

君德既純、固基宇高邃、荊玉不及喻其溫、南金未能方其厲、夫其溫恭篤誠、善誘勤勸、外身崇物、匪躬厚人、指撝必謙、動靜克讓、允有古賢之流風、乃祖之遺令矣、肇階方尺、臨政弊邑、潔齊冬冰、澤侔春露、

九穆我后，含和體純，行範乃祖，德冠縉紳，降迹
垂化，澤倬三春，超然遐舉，遺愛在民，

某太常碑贊

蔚彼山協靈，育此多士，嶷嶷君侯，東國之紀，金德
發耀，英風劭起，文齊游夏，行儔曾史，有邈其休
令問不巳，人亦有言，德崇譽遐，束帛既言，旌節
仍招，儀刑朝堂，流風丹霄，將振華袞，來燠皇朝，
上帝靡監，曾不遐齡，衛霍頹鎭，哲人其傾，邦國
殄瘁，縉紳喪情，仰拜高範，永播休聲，

老子贊

李老無爲而無不爲道一堯孔跡又靈竒塞闢内鏡冥神絶涯永合元氣契長兩儀

商邱子贊

商邱卓犖執策吹竽渴飲寒泉饑食菖蒲所牧何物殆非真豬儻逢風雲爲我龍攄

原憲贊

原憲玄默氷清玉粹志逸九霄身安陋術

道壹贊

馳騁遊說，言固不虛，唯茲壹公，綽然有餘，譬若

春圃，載芬載敷，條柯猗蔚，枝榦扶疎。

釋道安贊

物有廣贍，人固多宰，淵淵釋安，專能兼倍，飛聲

汧隴，馳名淮海，形雖草花，猶若常在。

康僧會

會公蕭瑟，寔惟令質，心無近累，情有餘逸，厲此

幽夜，振彼尤黜，超然遠詣，卓矣高出。

誄

庾公誄

咨予與公。風流同歸。擬量託情。視公猶師君子之交。相與無私。虛中納是。吐誠誨非。雖實不斂敬佩弦韋。永戢話言。口誦心悲。與公作庾公誄文多寄托之辭既成示庾道恩庾見慨然曰先君與君自不至於此

王長史誄

余與夫子。交非勢利。心猶澄水。同此玄味。王孝伯見曰亡祖何至與此人周旋

表哀詩 并序

天地之德曰生。生之所恃者親。親存則歡泰情盡。親亡則哀悴理極。故老萊婆娑於膝下、曾閔泣血於終年。哀悼之思至矣。自然之性篤矣。余以薄祜、夙遭閔凶、越在九齡、嚴考即世、未及志學、過庭無聞、天覆既淪。俯憑坤厚。殖根外氏。賴以成訓。然以不才。不能負荷仁妣。弘母儀之德。邁榮寒之操。雕琢固頑。勉以

道義。庚幾砥礪犬馬之報。豈悟一朝。復見抵棄。上天極禍。怨痛莫訴。皆繇惡積咎深。不能通感。自丁荼毒、載離寒暑、茵帷塵寂、棟宇寥悅、仰悲軌迹、長自矜悼不勝哀號、作詩一首、敢昌諒闇之譏、以申罔極之痛詩曰

茫茫太極、賦受理殊、含生不辰、仁考宿（一作夙）徂。徽徽沖弱。眇眇偏孤。叩心昊蒼。痛貫黃壚。肅我以義。鞠我以仁。嚴邁商風。恩洽陽春。昔聞鄒母。勤教善分。懿矣慈妣。曠世齊運。嗟子小子。譬彼

土蕢俯[illegible][illegible]質仰忝高訓悠悠玄運四氣錯序
自我酷痛載離寒暑寥寥空堂寂寂甞戶塵蒙
几筵風生棟宇感昔有恃望晨遲顏婉孌懷袖
極願盡歡奈何慈妣歸體幽埏酷矣痛深剖髓
摧肝

三月三日

姑洗斡運首陽穆闡嘉卉萋萋溫風暖暖言滌
長瀨聊以游衍縹蓱䕬流綠柳蔭坂羽從風飄
鱗隨浪轉

蘭亭集詩二首

春詠登臺亦有臨流懷彼伐木肅此良儔修竹

蔭沼旋瀨縈邱穿池激湍連濫觴舟

流風拂枉渚停雲蔭九皐鶯語吟修竹游鱗戲

瀾濤攜筆落雲藻微言剖纖毫時珍豈不甘忘

味在聞韶

秋日

蕭瑟仲秋日飈唳風雲高山居感時變遠客興

長謠疎林積凉風虛岫結凝霄湛露灑庭林密

葉隋榮條撫菌藝文作葉悲先落藪一作攀松羨後凋垂綸在林野交情遠市朝澹然古懷心濠上豈伊遥

情人碧玉歌二首一名千金意樂府詩集云宋汝南王作

碧玉小家女不敢攀貴德感郎千金意慚無傾城色

碧玉破瓜時郎爲情顛倒感君不羞赧廻身就郎抱

本傳

字興公博學善屬文少與高陽許詢俱有
高尙之志居于會稽游放山水十有餘年乃作
遂初賦以致其意常鄙山濤而謂人曰山濤吾
所不解吏非吏隱非隱若以元禮門爲龍津則
當點額暴鱗矣所居齋前種一株松恒自守護
鄰人謂之曰樹子非不楚楚可憐但恐永無棟
梁日耳綽答曰楓栁雖復合抱亦何所施邪綽
與詢一時名流或愛詢高邁則鄙於綽或愛綽

才藻而無取於詢沙門支遁試問綽君何如許
答曰高情遠致弟子早已伏膺然一詠一吟許
將北面矣絕重張衡左思之賦每云三都二京
五經之鼓吹也嘗作天台山賦辭致甚工初成
以示友人范榮期云卿試擲地當作金石聲也
榮期曰恐此金石非中宮商然每至佳句輒云
應是我輩語除著作佐郎襲爵長樂侯綽性通
率好譏調嘗與習鑿齒共行綽在前顧謂鑿齒
曰沙之汰之瓦石在後鑿齒曰簸之颺之糠粃

在前征西將軍庾亮請爲參軍補章安令徵拜太學博士遷尚書郎揚州刺史殷浩以爲建威長史會稽內史王羲之引爲右軍長史轉永嘉太守遷散騎常侍領著作郎時大司馬桓溫欲經緯中國以河南粗平將移都洛陽朝廷畏不敢爲異而北土蕭條人情疑懼雖並知不可莫敢先諫綽乃上疏桓溫見綽表不悅曰致意興公何不尋君遂初賦知人家國事邪尋轉廷尉卿領著作綽少以文才垂稱于時文士綽爲其

冠、温王郗庾諸公之薨、必須綽爲碑文、然後刋石焉、年五十八卒、

晉孫廷尉集終